

Tempera à l'œuf (peinture)



Avec Sandrine Rongier
Peintre en décor du patrimoine

Diplômée de l'Ecole d'Avignon (centre spécialisé dans la réhabilitation du patrimoine architectural), Sandrine aime partager les techniques picturales anciennes.

Contenu :

Sandrine débutera l'atelier en présentant son métier de peintre en décor du patrimoine. Elle expliquera ensuite ce qu'est la tempera à l'œuf.

Elle fera découvrir au groupe les propriétés étonnantes de l'œuf dans la peinture. Après une démonstration, Sandrine laissera les participants expérimenter les différentes étapes de préparation. Ce sera alors à leur tour de casser, séparer, fouetter, mouiller... et peindre ! Chacun pourra repartir avec son œuvre.

Durée : 1h30

Nbre de personnes par atelier :
de 20 à 25 personnes

Nbre min. d'accompagnateurs : 1

Tarif 2012 : 9 € par personne

Possibilité de coupler l'atelier créatif avec une visite de l'Atelier des savoir-faire sur la demi-journée ou la journée.

Dates : sur réservation et sous réserve de disponibilité de l'artisan.